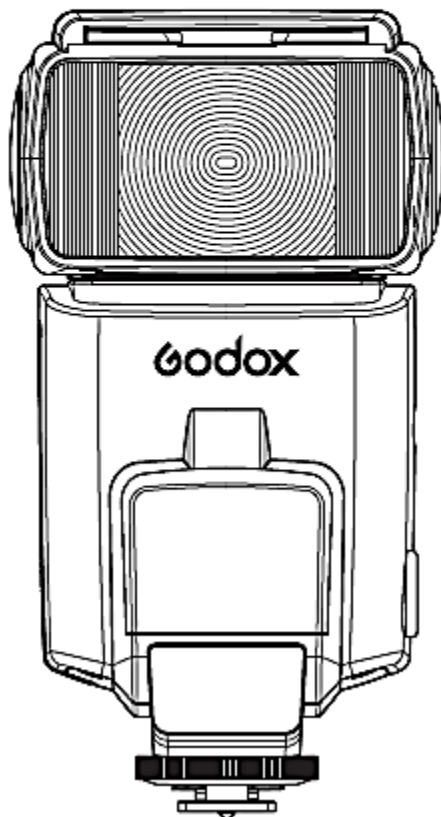


MANUAL DE OPERACIÓN FLASH TT660II

THINKLITE
Electronic Camera Flash

TT660 II

说 明 手 册

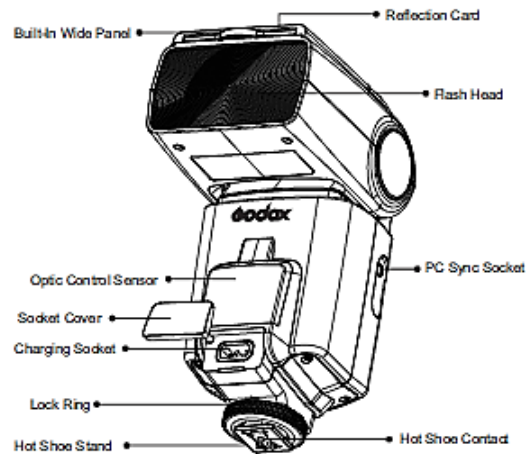


El flash GODOX TT660II es un flash speedlite para montar en la cámara y es compatible con las zapatillas de varias marcas de cámaras DSLR tales como Canon, Nikon, Sony, Pentax, Olympus, etc., El TT660II ofrece:

- * Amplia gama de control de potencia (1/1 - 1/128).
- * 22 pasos de ajuste preciso para obtener un mejor efecto de luz.
- * Temperatura de color estable de 5.600 +/- 200K
- * Soporta múltiples/usos de flash estroboscópico, flash de activación en esclavo S1/S2, etc.
- * Ofrece la sincronización de alta velocidad con el mando a distancia.

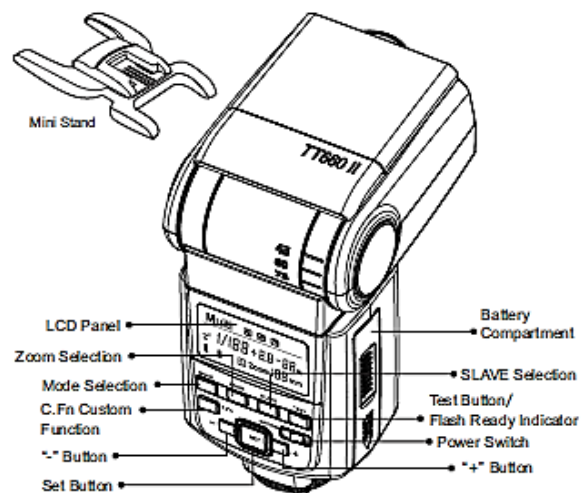
I. Nombre de las partes que componen el flash: parte frontal

- * Difusor incorporado
- * Reflector
- * Cabezal del Flash
- * Sensor de control óptico
- * Tapa del socket
- * Socket de alimentación de poder
- * Socket para cable de sincronización
- * Perilla para asegurar el flash
- * Ensamble de soporte en zapatilla
- * Terminales de contacto con zapatilla



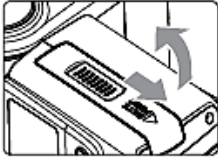
Parte trasera:

- * Mini soporte
- * Pantalla LCD
- * Compartimiento para baterías
- * Botón selector del zoom
- * Botón selector del modo
- * Botón selector de esclavo
- * Función personalizada
- * Botón de prueba/Indicador de flash listo
- * Botón de (-) disminución
- * Botón de encendido/apagado
- * Botón de selección
- * Botón de (+) aumento



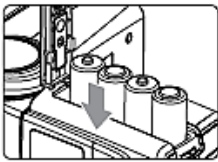
II. Instalación:

1. Instalación de las baterías (4 baterías AA)



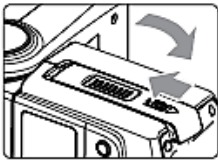
1. Abrir la tapa del depósito de baterías

* Utilice el pulgar para presionar la tapa del compartimento de la batería y deslice para abrirla.



2. Instalar las baterías

* Asegúrese que la posición de las baterías coincide con los signos + y – como se indica en el compartimento



3. Cierre la tapa

* Deslice la tapa del compartimento de las baterías como se muestra con las flechas para cerrarlo.

* El tiempo de reciclado del flash variará entre aproximadamente 0.5-5 segundos según la intensidad ajustada.

* La cantidad de disparos aproximada usando baterías alcalinas nuevas AA (LR6) será entre 100-700 disparos

* El nivel de carga de las baterías se indica en la pantalla LCD y parpadea cuando el nivel de carga es muy bajo y requiere cambiarse. Por favor remplace las baterías.

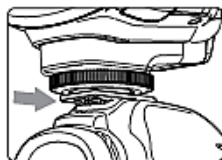
* El uso de pilas de tamaño AA que no sean de tipo alcalinas puede provocar un inadecuado contacto de la batería debido a la forma irregular de los contactos de las baterías.

* Si usted cambia las baterías después de realizar muchos disparos continuos, tenga cuidado que las baterías pueden estar calientes.

* Use un nuevo juego de cuatro baterías de la misma marca cuando haga el reemplazo, reemplace las cuatro al mismo tiempo.

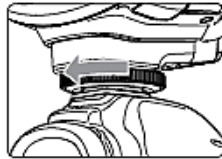
* Las baterías AA de Ni-MH o de Litio también pueden usarse en el flash.

2. Instalando el flash en la cámara



1. Instale el flash en la zapatilla de la cámara

* Deslice el ensamble de soporte del pie del flash en la zapatilla de la cámara hasta que llegue a su tope.



2. Asegure el flash a la cámara

* Gire la perilla de seguridad en el pie del flash hasta que se bloquee



3. Retirando el flash de la cámara

* Gire la perilla de seguridad en el pie del flash hasta que quede libre

III. Usando el flash con la cámara:

1. Suministro de Energía. Encienda el flash en el switch de encendido/apagado situado en la parte posterior del flash. Apáguelo cuando no vaya a ser utilizado por un período largo de tiempo.

2. Control de la Potencia. La potencia del flash se puede ajustar de 1/1 que es la potencia máxima a 1/128 en incrementos de 1/3 paso. Para obtener una exposición correcta con cualquier flash utilizar un exposímetro para flash para determinar la potencia de flash necesaria. Pulse el botón "-" botón "+" o para ajustar la potencia de salida.

- Modo M: Ajuste la intensidad del flash de 1/1 o potencia máxima a 1/128 de potencia en incrementos de 1/3 paso.
- Modo Multi: Configure la salida del flash de 1/4 a 1/128 de potencia en incrementos de 1 paso.
- Modo Manual de alta velocidad: Ajuste la intensidad del flash de 1/1 o potencia máxima a 1/16 de potencia en incrementos de 1/3 paso.

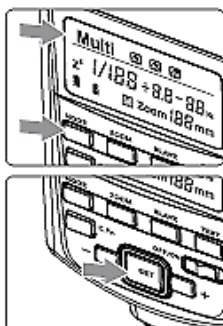
3. ZOOM: Ajuste de la Cobertura de Flash

- Establezca la cobertura del flash manualmente para que coincida con la longitud focal del objetivo desde 24 mm a 105 mm.
- Pulse el botón ZOOM y ajuste su configuración auxiliándose con uno de los botones "-" o "+".

Nota: Al ajustar la cobertura del flash, la longitud focal del objetivo debe coincidir con la del flash para evitar zonas en la periferia oscuras.

4. Modo M. Pulse el botón de selección de modo para entrar en modo M. En este modo, puede manipular el flash desde la zapatilla de la cámara o desde el control inalámbrico para disparo de flash. Durante la toma, ajuste la potencia de salida y pulse el obturador de la cámara, el flash disparará un destello en sincronización con la cámara.

5. Multi: Flash Estroboscópico. Pulse el botón de selección de modo para entrar en modo Multi. Con flash estroboscópico, se dispara una rápida serie de destellos. Puede ser usado para capturar a varias imágenes de un sujeto en movimiento en una sola fotografía. Puede establecer la frecuencia de disparo (número de flashes por segundo expresado en Hz), el número de destellos y el destello del flash.



- Pulse el botón MODO para que aparezca <MULTI>.
- Pulse el botón <SET> para elegir los posibles valores a ajustar. (Parpadeo)
- Pulse el botón "-" o "+" para ajustar la configuración.

Como calcular la velocidad de obturación cuando el flash está en modo estroboscópico. Mientras el flash está en modo estroboscópico, el obturador permanece abierto hasta que los disparos del flash se detienen. Utilice la fórmula siguiente para calcular la velocidad de obturación y configurar con la cámara. $\text{Número de flashes / flash Frecuencia} = \text{Velocidad de obturación}$. Por ejemplo, si el número de parpadeos es 10 y la frecuencia de disparo es de 5 Hz, la velocidad de obturación debe ser de al menos 2 segundos.

- Flash estroboscópico es más eficaz con un altamente reflectante sujeto contra un fondo oscuro.
- El uso de un trípode y se recomienda un control remoto.
- Una salida de flash de 1/1 y 1/2 no se puede establecer para el flash estroboscópico.
- Flash estroboscópico se puede utilizar con "Bulbo".
- Para evitar el sobrecalentamiento y el deterioro de la cabeza del flash, no utilice el disparo de flash estroboscópico más de 10 veces seguidas.

Tabla con la máxima cantidad de disparos en el Modo de Flash estroboscópico:

Flash Output \ Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9
1/4	7	6	5	4	4	3	3
1/8	14	14	12	10	8	6	5
1/16	30	30	30	20	20	20	10
1/32	60	60	60	50	50	40	30
1/64	90	90	90	80	80	70	60
1/128	99	99	99	99	99	90	80

Flash Output \ Hz	10	11	12-14	15-19	20-50	60-99
1/4	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4
1/16	8	8	8	8	20	20
1/32	20	20	20	18	16	12
1/64	50	40	40	35	30	20
1/128	70	70	60	50	40	40

6. Sincronización de Alta velocidad.

- Pulse el botón MODO para que el flash esté en modo manual.
- La sincronización de alta velocidad (flash FP) permite que el flash se sincronice con todas las velocidades del obturador de la cámara. Esto es conveniente cuando se desea usar la función de prioridad de apertura para retratos con flash de relleno.

Nota:

- La función de flash FP sólo puede funcionar correctamente con la operación por medio de radio control inalámbrico de alta velocidad (por ejemplo el GODOX CELLII).



- La función de sincronización de alta velocidad no puede alcanzarse cuando el flash está situado en la zapatilla de la cámara.
- La protección por exceso de temperatura puede ser activada después de 10 disparos en Modo de Sincronización de Alta Velocidad consecutivos lo que provocará que el tiempo de reciclado se haga más lento que lo normal, siendo hasta de 10 segundos.

Número de destellos que activará el exceso de temperatura de protección en alta velocidad de sincronización del modo de disparo:

Power	Times
1/1	10
1/2(+0.3,+0.7)	15
1/4(+0.3,+0.7)	20
1/8(+0.3,+0.7)	30
1/16(+0.3,+0.7)	40

7. Modo S1. Pulse el botón de selección del modo de disparo en esclavo para acceder al modo S1. En este modo, el flash de la cámara puede funcionar como un flash esclavo para crear múltiples efectos de iluminación. Esta función solo es compatible con el flash en modo manual. Con esta función, el flash se disparará de forma sincrónica cuando el flash maestro dispara, también puede activarse esta función con disparador remoto por radio.

8. S2 Modo. Pulse el botón de selección del modo de disparo en esclavo para acceder al modo S2. En este modo, el flash de la cámara puede funcionar como un flash esclavo para crear múltiples efectos de iluminación. Esta función solo es compatible con un flash maestro con función de TTL. Con esta función, el flash en esclavo ignorará el disparo de "Pre-flash" del flash principal y sólo se disparará en respuesta al segundo disparo del flash maestro TTL, que es el disparo real de luz.


Función 9. Sincronización de disparo. El cable de sincronización viene con un conector de $\Phi 3.5\text{mm}$. Inserte un conector del cable de sincronización del disparador aquí y el flash se disparará de forma sincronizada con el obturador de la cámara.

10. C. Fn: Ajuste de las funciones personalizadas.

Señal	Función	Ajustes y Descripción	Instrucciones de Operación
S1	Ajuste del Tiempo en Pausa	Tiempo ajustable <3>3 min. <10>10 min. <30>30 min. <60>60 min. <off>off	1.- Pulse el botón C Fn para entrar a la función de configuración personalizada 2.- Pulse el botón “-o+” para ajustar el tiempo de pausa. 3.- Pulse el botón C Fn para volver * Pulse cualquier botón para despertarlo. * Por favor, establece un período de pausa corto si no se utiliza el flash, lo que extiende el tiempo de funcionamiento del flash.
bL	Ajuste de luz de fondo	Pulse el botón para controlar ajuste de iluminación de fondo <ON> iluminación continua <OFF> Apagado	1.- Pulse el botón C Fn para entrar a la función de configuración personalizada 2.- Pulse el botón SET para entrar a la función de ajuste de bL. 3.- Pulse el botón “-o+” para ajustar la iluminación. 4.- Pulse el botón C Fn para volver

11. Función de protección.

Protección contra el sobrecalentamiento del Flash.

Para evitar el sobrecalentamiento y desgaste acelerado del cabezal del flash, se recomienda no disparar más de 20 flashes continuos en 1/1 a plena potencia. Después de 20 flashes continuos, permita al menos 10 minutos sin usarlo para que el flash se enfríe. Si dispara más de 20 flashes continuos y luego sigue disparando más, se activa la función de protección contra el sobrecalentamiento, esto propicia que el tiempo de reciclado del flash sea más lento y tarde entre 10 a 15 segundos. En tal caso, de al flash unos 10 minutos descanso para que retorne a la normalidad. Cuando se inicia la protección de exceso de temperatura, el icono  se muestra en la pantalla LCD.

Número de destellos que activarán la protección de sobrecalentamiento:

Power Output Level	Number of Flashes
1/1	20
1/2+0.7	30
1/2+0.3	40
1/2	60
1/4(+0.3,+0.7)	100
1/8(+0.3,+0.7)	200
1/16(+0.3,+0.7)	300
1/32(+0.3,+0.7)	500
1/64(+0.3,+0.7)	1000
1/128(+0.3,+0.7)	



IV. Aplicación avanzada:

1. Rebote Iluminación.

Al tomar fotos, se puede orientar el cabezal del flash hacia una pared o techo para rebotar la luz en la superficie antes de la iluminación de la sujeto. Esto puede suavizar las sombras detrás del objeto para un tiro de aspecto más natural.

2. Creación de una Catch light

Extraiga la tarjeta de reflexión y el panel difusor incorporado al cabezal del flash al mismo tiempo y luego empuje el panel difusor incorporado en la parte trasera. Con la tarjeta de la reflexión, se puede crear un catch light en el tema de ojos para agregar vida a la expresión facial. Esta función puede alcanzar efecto óptimo cuando el cabezal del flash está 90 ° hacia arriba.

3. Utilice el Panel Difusor Integrado.

Extraiga el panel difusor incorporado para ampliar la gama de iluminación de flash, a fin de obtener un efecto más suavizado de iluminación natural.

V. Información Técnica del Flash

Modelo	TT660II
Corriente de Alimentación	4 baterías AA LR6 alcalinas o baterías recargables de Ni-MH (preferibles)
No. Guía (m ISO 100)	58 (1/1 ZOOM 105 mm)
Angulo vertical de giro	-10-90° grados
Angulo horizontal de giro	0-270° grados
Temperatura del color	5600+/-200K
Tiempo de reciclado	Aprox. 0.1-5s (usando baterías alcalinas AA)
Duración del Flash	1/300s-1/20000s
Multi Flash	1-99 veces 1-99 Hz
Dimensiones	83mm x 154mm x 112mm
Peso Neto	380 grs.

Accesorios Incluidos:

1-Unidad de Flash 1-Bolsa para Protección 1-Mini soporte 1-Manual de instrucciones

VI. Mantenimiento

- Apague el dispositivo inmediatamente si observa un funcionamiento anormal.
- Evite los golpes bruscos y el producto se debe desempolvar regularmente.



- Es normal que el tubo de flash se caliente cuando está en uso. Evite disparos de flash continuos innecesarios.
- El mantenimiento del flash debe ser realizado por personal autorizado de nuestro departamento de mantenimiento que puede proporcionar los accesorios originales.
- Este producto, a excepción de los consumibles, por ejemplo el tubo de flash, cuenta con el apoyo de un año de garantía.
- Si el flash es abierto por personas de servicio no autorizadas anulará la garantía.
- Si el producto tiene fallas o se moja, no lo use hasta que sea reparado por profesionales.
- Los cambios realizados en las especificaciones o diseños pueden no ser reflejada en este manual.